Visitez la version web ici.

Chères et chers partenaires de la culture inclusive,

Comment rendre les institutions culturelles accessibles et inclusives pour les personnes vivant avec des troubles psychiques? Quels sont les obstacles rencontrés par ces personnes lorsqu'elles participent à des événements culturels ou travaillent dans des institutions culturelles? Et comment les institutions peuvent-elles y remédier?

Nous aborderons ces questions lors de notre prochaine **formation en ligne, le 10 décembre 2026**. Nous vous invitons chaleureusement à y participer. Comme les maladies psychiques sont généralement invisibles, il est difficile de bien accueillir ce public-cible. La volonté est présente dans les institutions culturelles, mais le savoir pratique manque. Cette formation vous apportera plus de clarté, et vous gagnerez en assurance face à la problématique des troubles psychiques. Elle allie savoir théorique et expérience pratique, et offre beaucoup d'espace pour les échanges.

Nous sommes ravis de collaborer pour cette formation avec Pro Mente Sana, qui apporte son expertise en

santé mentale, et avec le Musée Migros d’art contemporain, membre de notre réseau, qui en collaboration avec le Living Museum de Zurich constitue un exemple réussi d’inclusion culturelle de ce groupe cible.

L’essentiel en bref:

La formation en allemand a lieu le 10 décembre 2026, de 9h30 à 12h, sous forme de Webinaire Teams.

Déroulement (sous réserve de modifications):

9h30 Introduction
9h35 Exposé de Pro Mente Sana
10h Discussion et questions
10h30 Pause
10h45 Exposé du Musée Migros d’art contemporain et du Living Museum de Zurich
11h15 Discussion et questions
11h45 Conclusion
12h Fin

Les intervernant-es:

Nadia Pernollet, Michelle Zehnder, Pro Mente Sana

Pro Mente Sana informera sur les maladies psychiques et montrera quels sont les obstacles et les besoins qui entrent en jeu dans le contexte culturel. Savoir théorique et expériences personnelles contribueront à dissiper les incertitudes et à développer des idées pour une approche inclusive vis-à-vis des visiteurs-euses et des collaborateurs-trices concerné-es. L’exposé sera donné par Nadia Pernollet, responsable Conseil & Soutien psychosocial, et Michelle Zehnder, conseillère psychosociale et pair-conseillère.

Cynthia Gavranic, Rahel Sutter,

Musée Migros d’art contemporain**;** **Gina Orsatti,** Living Museum de Zurich

Gina Orsatti (responsable d’atelier au Living Museum) et Cynthia Gavranic (responsable de la médiation au Musée Migros d’art contemporain) présenteront leur collaboration intitulée «Art and Healing Workshops». Rahel Sutter complètera cet exposé avec sa perspective de participante aux ateliers et d’autoreprésentante. Les intervenantes montreront comment ces ateliers favorisent la participation créative, les rencontres, l’auto-efficacité et le sentiment d’appartenance, tout en renforçant la santé mentale.

Participation et coûts:

Les membres du réseau «Culture inclusive» peuvent participer gratuitement à la formation. Les non-membres sont les bienvenus moyennant une contribution de 70 CHF ou de 25 CHF pour les bénéficiaires AI.

Pour vous inscrire à la formation, utilisez ce lien:

lien d'inscription

Vous recevrez le lien vers le webinaire par e-mail, en même temps que la confirmation d’inscription. N’oubliez pas de vérifier votre dossier spam.

Le formation se déroule en ligne. Le nombre de places est limité. Délai d’inscription: 9.12.2026. Par votre inscription, vous vous engagez à participer. Les inscriptions sont prises en compte dans leur ordre d’arrivée. Pour des raisons de protection des données, les formations ne sont pas

enregistrées.

À vos agendas!

La formation en français aura lieu le 16 décembre 2026, de 14h à 12h, sous forme de Webinaire Teams. Cette formation est, elle aussi, consacrée à l'inclusion culturelle des personnes vivant avec des troubles psychiques. La Fondation Graap présentera une introduction aux maladies psychiques et aux questions de participation qu'elles suscitent. L'exposé sera suivi du témoignage d'une personne concernée. Ensuite, nous sera donné un aperçu du concept et de la pratique inclusive du nouveau Living Museum de Neuchâtel, qui montrent l'importance de la création artistique dans un cadre ouvert et valorisant.
Le programme détaillé et le lien d'inscription à la formation en français seront envoyés ultérieurement.

Nous nous réjouissons de votre participation et de nos échanges !

Service Culture inclusive

Suivez-nous!

Pro Infirmis | Service Culture Inclusive |
Feldeggstrasse 71 | Postfach 8032 Zurich
www.kulturinklusiv.ch | kontakt@kulturinklusiv.ch

Si vous ne souhaitez plus recevoir notre newsletter à l'avenir, vous pouvez vous désinscrire ici.

© Culture inclusive
2025