



Teatro e inclusione, Micro Macro mette tutti d'accordo

Siglato al Lac il sostegno per il 2022 a favore del progetto di laboratorio d'incontro del Teatro Danzabile.

Un accordo fra la Fondazione Lugano per il polo culturale (Flpc), la Fondazione informatica per la promozione delle persone disabili (Fippd) e l'Ente autonomo Lac Lugano arte e cultura, in collaborazione con Itdei Stiftung Vaduz, è stato siglato in questi giorni per sostenere nel corso del 2022 il laboratorio di teatro e movimento intergenerazionale e inclusivo Micro Macro. Organizzato nell'ambito dei progetti di mediazione culturale di Lac edu, grazie alla collaborazione scientifica e creativa di Teatro Danzabile, il laboratorio

vuole coinvolgere attivamente tutti, dai bambini agli anziani, con e senza disabilità, valorizzando il legame tra corpo, azione e gesto teatrale.

«Micro Macro – precisa Lac edu – è concepito per accogliere il pubblico attraverso un percorso esperienziale

volto a valorizzare l'incontro spontaneo con l'altro, tramite il movimento, il corpo e la sua espressione, in un contesto che favorisce il dialogo e l'approccio inclusivo». Gli appuntamenti avranno cadenza mensile fino al 18 giugno, mentre un secondo ciclo di cinque incontri è già previsto in autunno. Maggiori informazioni sono disponibili su edu.luganolac.ch.



Da sinistra:
Luigi Di Corato
(direttore
Flpc), Roberto
Badaracco
(presidente Flpc
e del Consiglio
dell'Ente Lac),
Candia Camaggi
(presidente
Fippd),
Aglaia Haritz
(accessibilità
Lac) e Isabella
Lenzo Massei
(mediazione
culturale Lac).